

サロン・ラクーガ スケッチ旅行の報告

サロン・ラクーガでは、第3回目のスケッチ旅行を行いましたので、その状況を報告致します。

- <日時> 2016年10月29日～30日 (1泊)
<場所> 榛名山周辺 (宿泊は、伊香保温泉「ホテル金太夫」)
<参加者> 6名
<第1日目> 2台の車に分乗し、朝8時に深谷を出発し、榛名湖を目指しました。
榛名湖周辺は、天気も良く紅葉も見ごろでしたが、北風の強い日で寒い日でした。



まずは、榛名湖を一周してスケッチ場所を探しましたが、結局最初に着いた榛名富士のふもとでスケッチする事になりました。



風が強く、イーゼルが倒れてしまうためイーゼル無しで書きました。
昼食は近くのレストランでワカサギ定食を食べて、又スケッチ。

3時頃に切り上げて、榛名神社に参拝することにしました。



〈榛名神社で集合写真〉



伊香保温泉のホテル金太夫に着いたのは、
4時半頃。
風呂に入った後、バイキング会場で一杯飲んで
部屋に帰った後は、恒例となった今日の絵の
批評会です。



描いた絵を肴に、又ひとしきりワイワイ。
足の長さを競い合っている訳ではありません。



批評会の後は、日本シリーズの観戦。
広島投手起用の批判や、満塁ホームランの
予想が当たった時は、盛り上がりました。

<第2日目> 朝から伊香保温泉の源泉を見学した後、温泉街の絵を描きました。
行楽シーズンの日曜日で人出も多く、そこでスケッチブックを開いて絵を描いていると、
「私も少し厚かましくなってきたかなあ」と云う感慨が湧いてきました。



お昼になったので、近くの伊香保保科美術館で、竹久夢二の絵などを鑑賞した後、
水沢うどんを食べに行きました。



水沢うどんを食べた後、帰途につきました。

<最後に>

今回も絵を描きながらブラブラ、ワイワイと楽しい旅行が出来ました。
問題は、「描いた絵をどう仕上げるか!」なのですが・・・

(記 : 小原誠一)