

第13回 サロン・ラクーガ展報告

2021-5-30

投稿:佐々木 泰

第13回ラクーガ展の報告です。

5/21(金)~23(日)の3日間 第13回サロン・ラクーガ展を熊谷文化会館にて開催しました。

生きがい大学熊谷校卒業後8年目に入りました。会員(一般)も少し増え参加会員13名で、作品も75点と今まで一番多い作品展示となりました(第1回(2014/12)展示会は9名、30点でした)。

3日間で56名の来場者がありました。コロナ禍で大変な時期ですが、作品を観て頂く事が出来ました。来場者に感謝致します。

会長から、今回は作品その物を感じて頂こうという事で、タイトル・作者のラベル非表示の提案がありました。いろいろな意見があり、表示する人は表示しても良いという事になりました。従って、両方混在の展示となりました。

最終日3日目の午後に部長M氏の先生であるH氏に前回同様来場して頂き、各々の作品の講評を行って頂きました。



(上)9:30頃

まずは全員の作品を掛けてみることに注力

(下)10:10頃

75点の作品を掛け終わり、間隔や高さの微調整に入る。作品点数が多いためすべて2段で行う事になりました。



10:30頃 ようやく微調整も完了



展示室入口 →
文化会館入口 ↓



総数75点の作品介绍

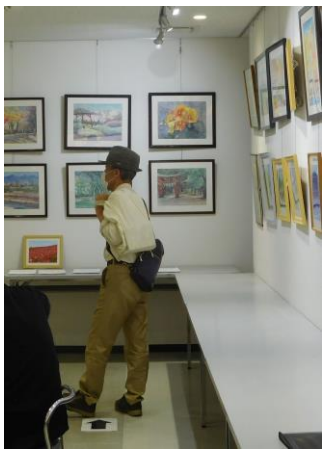








来場者風景



H氏の講評の様子（制作者ごとに時間をかけて講評して頂きました）



第13回目の3日間のサロン・ラクーガ展も無事終了しました。

今回は新しい試みで作品(絵)そのものを感じてもらえよと言う事で、タイトル・作者のラベル非表示の提案ありましたが、いろいろ意見もあり、結果的には、非表示・表示の混在となりました。来場者からは、作者が分かった方がよいとの意見もあり、次回に向けての課題が残りました。

今後は次回第14回ラクーガ展(予定:2022年1月7日(金)~9日(日)※)に向けて、新たな作品制作に励んでいきたいと思ひます。

毎月第2、4火曜日にスケッチに出かけています(HP掲載の年間計画参照)。

この会の活動も8年目に入りました。指導の先生はおらず、会員各々の感性(個性)で描き、スケッチを終えた後にお互いに講評するスタイルで活動しています。そして年2回の展示会を開催し、それを励みに自由に描けるという事で、ここまで続けてきたのかなと思ひます。

スケッチ会には誰でも参加できます。描いてみたいという方は、ご連絡頂ければと思ひます。一緒に描いてみませんか？

2回/年、開催しているサロン・ラクーガ展、次回は2022年1月7日~9日(3日間)の予定です。場所は今回と同様「熊谷文化会館」で、この時は三熊会との合同展の予定となります。ぜひ多くの皆様にご来場を頂ければと思ひます。

※次回展示会は熊谷文化会館の工事があり、従来より開催時期が遅くなりました。

以上